

**KROMOSS**



serie

WOOD  
COLLECTION  
antiqua&classic



SERIE CLASSIC

PK C3

CILIEGIO  
CANADESE



PK C10

CILIEGIO



PK C5

CILIEGIO  
FIAMMATO  
SCURO



PK C7

CASTAGNO  
ANTICO



PK N3

NOCE MEDIA





SERIE ANTIQUA

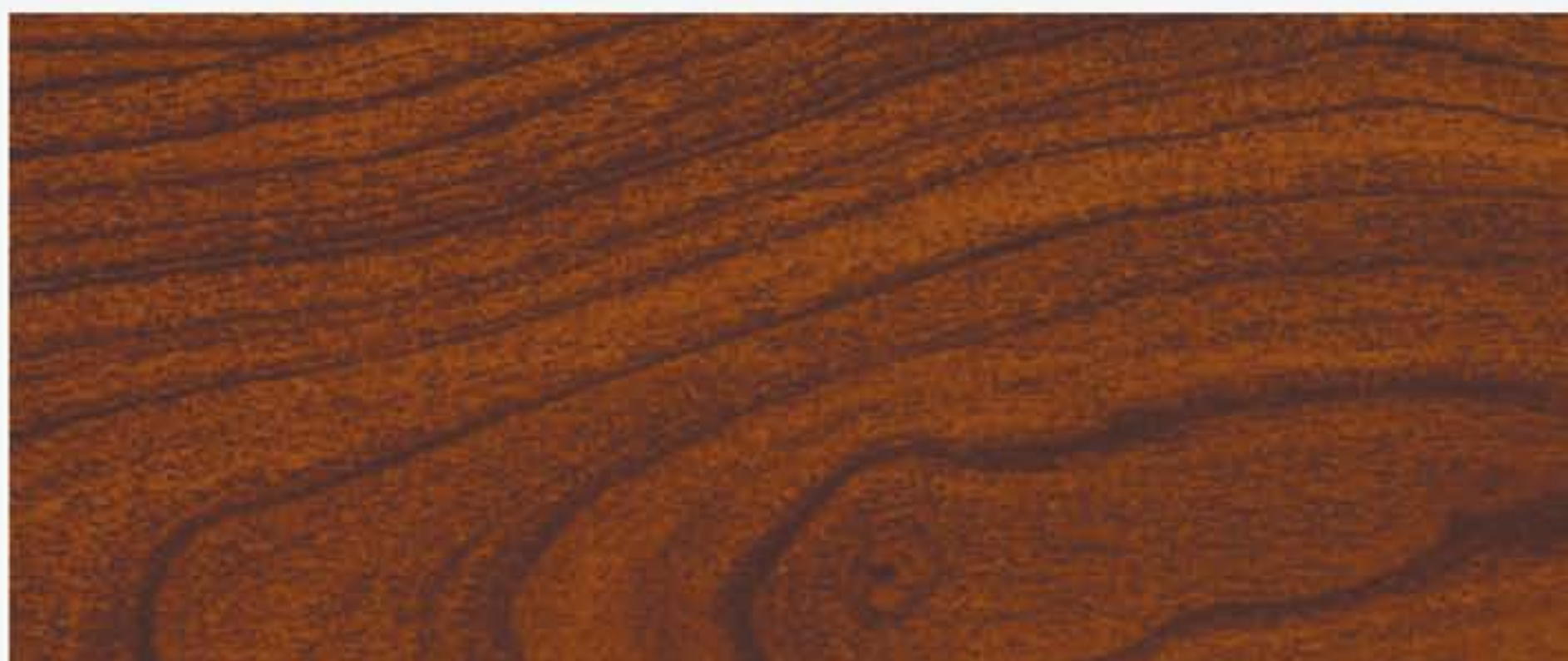
PK A10  
DOUGLAS



PK A11  
ROVERE



PK A24  
CASTAGNO  
RUMIDO



PK A16  
NOCE  
FRANCIA



PK A18  
NOCE  
FRANCIA  
SCURA





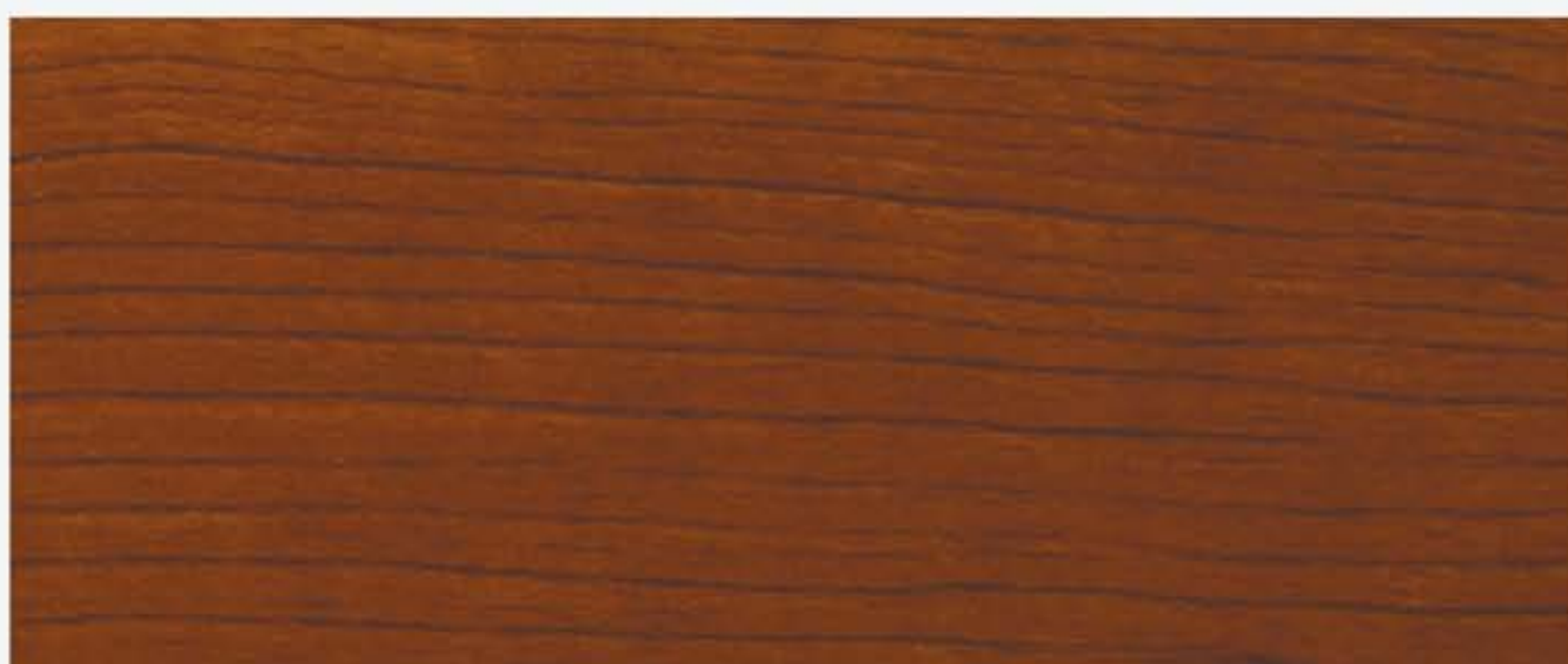
PK A9  
PINO



PK A20  
ROVERE  
ANTICO



PK A23  
CASTAGNO  
TOSCANO SCURO



PK A7  
CILIEGIO



PK A3  
NOCE





PK A8

CILEGIO  
CANADESE



PK A59

CASTAGNO  
SCURO  
RUVIDO



PK A21

NOCE  
NAZIONALE



PK A25

CASTAGNO  
ANTICO



PK A2

NOCE  
FIAMMATA





PK A40

ROVERE  
SBIANCATO



PK A19

CILEGIO  
FIAMMA FIAMMA  
CHIARO



PK A22

CILEGIO  
FIAMMA FIAMMA  
CHIARO



PK A52

ZEBRANO CHIARO



PK A42

WENGHE





SERIE CLASSIC

PK D1  
DOUGLAS



PK P2  
PINO MEDIO



PK P3  
PINO SCURO



PK R1  
ROVERE



PK N7  
NOCE VERDE





## SERIE WOOD COLLECTION

La nuova serie effetto legno "Wood Collection" accorpa le due precedenti serie "Antiqua" e "Classic" in una unica collezione per un più facile uso e veloce ricerca delle colorazioni desiderate; lasciando sempre distinte la serie "Classic" essenze legno ad effetto liscio e serie "Antiqua" essenze legno ad effetto ruvido.



### L'effetto legno Kromoss

si ottiene attraverso uno specifico processo di sublimazione, che consente di ottenere riproduzioni estremamente fedeli delle caratteristiche tipiche del legno.

La lavorazione consta di due fasi ben distinte:

- Verniciatura di rivestimento superficiale
- Sublimazione del rivestimento nelle varie essenze del legno

I materiali trattati sono sottoposti ad un accurato controllo di produzione e di laboratorio. La specifica selezione di finiture effetto legno Antiqua è resa singolare dal particolare effetto tattile ruvido tipico delle superfici lignee. L'innovativo trattamento superficiale, riproduce sulla superficie del profilato e del laminato, non solo le caratteristiche estetiche, i colori, la naturale bellezza e luminosità del legno, ma anche il particolare effetto che deriva dal contatto con questa materia. La tecnica della sublimazione, in virtù dei suoi requisiti di particolare versatilità applicativa, si presta ad essere impiegata nella riproduzione di decori, immagini e quant'altro su diversi tipi di supporto.

Kromoss è stata tra le prime aziende in Italia ad avvalersi del marchio Qualicoat e la prima in Europa ad apporre sui suoi profilati verniciati, il proprio marchio affiancato da una particolare garanzia sulla verniciatura.

## QUALITÀ

I materiali trattati sono sottoposti ad un accurato controllo di produzione e di laboratorio, le lavorazioni avvengono nel rispetto delle specifiche di prodotto QUALICOAT, QUALIDECO E SEASIDE, certificati dal QUALITAL.

Kromoss, inoltre, opera con un Sistema di Gestione per la Qualità conforme alla norma UNI EN ISO 9001:2000, anch'esso certificato dal QUALITAL.

## GARANZIA



Grazie all'elevata qualità con cui vengono realizzati tutti i prodotti gli stessi sono garantiti con una speciale polizza, con validità decennale, in partnership con le Assicurazioni Generali S.p.A.

## ECOLOGIA



I prodotti Kromoss seguono un processo di lavorazione altamente ecologico nel rispetto dell'ambiente.

## INFO

Tutti i nostri prodotti seguono un processo di lavorazione altamente ecologico con trattamenti superficiali a polvere, sia per le colorazioni RAL, che per quelle "Effetto Legno".

Le lamiere sublimate serie "Antiqua" e "Classic" potrebbero avere piccole discostanze d'abbinamento con i profilati in alluminio serie "Antiqua" e "Classic".

### AVVERTENZE

La non omogeneità di colore e di venatura in uno stesso prodotto è stata creata per evidenziare la naturalezza del legno. Leggere differenze di colore si potrebbero riscontrare tra lotto e lotto // I colori di questa collezione non sono da considerarsi master di riferimento ma puramente indicativi, in quanto, per motivi tecnici, l'aspetto finale potrebbe avere lievi differenze // Le misure di lavorazione dei profili in alluminio vanno da un minimo di 4 mt ad un massimo di 7,30 mt. // Il materiale lavorato una volta imballato non deve essere esposto alla diretta luce del sole.

**KROMOSS**  
INDUSTRIE

Kromoss S.r.l.

Strada Comunale del Fucino  
67040 Aielli (AQ) - Italia  
Tel. 0863 78851  
Fax 0863 7885258  
info@kromoss.com